



### Resultado do Processo Seletivo 2023 – PPGL

#### Classificados dentro do limite de vagas

Class.	CPF	Curriculo Lattes	Projeto de Pesquisa	Entrevista	Nota Final	Titulo Projeto
1	63270538316	21,0	55,0	90,0	85,3	A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA CULTURAL E IDENTIDADE MOÇAMBICANA EM UNGULANI BA KA KHOSA E MIA COUTO: TRADIÇÃO E MODERNIDADE
2	11530497671	11,5	52,0	87,0	79,2	ELEMENTOS INSÓLITOS EM CONTRIBUIÇÃO DO FOLK-LORO BRAZILEIRO PARA A BIBLIOTECA INFANTIL, DE ALEXINA DE MAGALHÃES PINTO
3	061771646633	16,5	50,0	85,0	78,8	TOPOFILIA, TOPOFOBIA E TOPOCÍDIO: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DAS TRÊS VERTENTES DO LUGAR EM GRANDE SERTÃO: VEREDAS, DE GUIMARÃES ROSA
4	11193810612	14,0	50,0	85,0	78,0	TENSÕES E DILEMAS DA INFÂNCIA EM CONTOS DE LYGIA FAGUNDES TELLES
5	14384449666	14,5	50,0	84,0	77,5	EMBATE AO MEMORICÍDIO: O RESGATE DAS VOZES MULHERES A PARTIR DO TRABALHO DE GRUPOS DE PESQUISA E EDITORAS FEMINISTAS
6	03277900673	6,5	50,0	85,0	75,5	JOGOS SEMÂNTICO-MUSICAIS ENTRE SOM E SENTIDO: A MÚSICA FOLCLÓRICA EM CANTIGAS DAS CRIANÇAS E DO POVO E DANÇAS POPULARES DE ALEXINA DE MAGALHÃES PINTO
7	11303750643	4,0	48,0	85,0	74,0	OBJETOS VIDEO-POÉTICOS: CONVERSÕES INTERSEMIÓTICAS A PARTIR DA LITERATURA DE ANA CRISTINA CESAR.
8	00669939625	16,0	45,0	80,0	73,7	VALORIZAÇÃO DA LITERATURA SURDA NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM JANUÁRIA/MG
9	03708700694	3,0	45,0	84,5	72,3	CONCEIÇÃO EVARISTO E A FORMAÇÃO DO LEITOR: A LITERATURA AFRODESCENDENTE NA CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA LEITORA
10	10461297671	9,0	43,0	82,0	72,0	SLAM SURDO: A POESIA COMO EXPRESSÃO E REPRESENTATIVIDADE DO SUJEITO/POVO SURDO.
11	88961150944	5,5	50,0	80,0	71,8	HOMOSSOCIABILIDADE, RACISMO E MORTE EM SE EU FECHAR OS OLHOS AGORA, DE EDNEY SILVESTRE
12	04295421600	5,0	45,0	82,0	71,3	A MADRASTA NOS CONTOS DE FADAS TRADICIONAIS, CINDERELA, NA VERSÃO DO FRANCÊS CHARLES PERRAULT (1697), BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES E JOÃO E MARIA AMBOS INSERIDOS EM CONTOS PARA A INFÂNCIA E O LAR DOS IRMÃOS GRIMM (1812): PROJEÇÃO DE ESTIGMAS MAQUIAVÉLICOS E REFLEXOS EM NOVAS ESTRUTURAS FAMILIARES.
13	02018834223	13,0	45,0	77,0	70,7	A IMPORTÂNCIA DA ESCRITA FEMININA PARA O DESVELAR DAS MULTIFACES DA MULHER NA PRODUÇÃO LITERÁRIA – UMA ANÁLISE DA OBRA DE TEOLINDA GERSÃO
14	10141423692	3,5	48,0	80,2	70,6	DESAFIOS PARA A MULHER DIANTE DA SITUAÇÃO DE POBREZA NO ROMANCE PEDAÇOS DE FOME DE CAROLINA MARIA DE JESUS
15	50356348687	9,5	48,0	77,0	70,5	ALTERIDADE E VOZ DA RESISTÊNCIA NAS OBRAS CREPÚSCULO DE ARAME E OS DIAS PARTIDOS, DE WAGNER ROCHA
16	06562500621	9,0	40,0	81,0	70,3	CONSTITUIÇÃO DA IDENTIDADE E CULTURA SURDA POR MEIO DA LIBRAS: UMA ANÁLISE DA OBRA MÃOS AO VENTO DE SYLVIA LIA GRESPAN NEVES
17	06052995602	7,0	45,0	79,0	70,0	INTER(AÇÕES) DE LEITURA LITERÁRIA EM CONTEXTOS DIGITAIS GAMIFICADOS



### Candidatos não classificados

Class.	CPF	Curriculo Lattes	Projeto de Pesquisa	Entrevista	Nota Final
18	08988605632	18,5	40,0	70,0	66,2
19	04678781617	0,0	42,0	75,0	64,0
20	01337287652	3,0	43,0	70,0	62,0
21	10141423692	6,0	42,0	65,0	59,3
22	00126542139	5,0	30,0	70,0	58,3
23	06802368641	14,3	40,0	50,0	51,4