# Prorrogação das inscrições da seleção de candidatos às disciplinas isoladas

# 1º. Semestre de 2022

Resguardados todos os critérios de seleção e exigências descritos no correspondente [Edital](https://www.posgraduacao.unimontes.br/uploads/sites/12/2022/02/Edital___Retificado_DisciplinasIsoladas_1sem2022.pdf), estão prorrogadas de **14 a 18 março** as inscrições para as seguintes disciplinas\*, conforme o número indicado de vagas restantes:

**Literatura, Sociedade e Cultura** - 2 vagas;

**Tópicos especiais em Literatura Brasileira**- 1 vaga;

**Seminário de métodos e técnicas de pesquisa em letras**- 8 vagas;

**Seminário de Gêneros Literários**- 4 vagas;

**Literatura, espaços e identidades**- 4 vagas.

O interessado só poderá se inscrever em uma (1) disciplina por semestre, requerida com o preenchimento de formulário disponível no seguinte link <https://forms.gle/y4zZe2seBQNtQgeM7>

O PPGL não cobra taxa de inscrição. Sendo oferecido por universidade pública, o curso de Mestrado em Letras/Estudos literários é gratuito.

**Matrícula**

O candidato aprovado deverá efetuar a sua matrícula na secretaria do PPGL de 21 a 24 de março do corrente ano, das 8 às 11:30 horas e das 14:30 às 17 horas. Não serão aceitas matrículas pelos correios. Vide documentos exigidos no Edital publicado na página do PPGL Disciplinas Isoladas - Programa de Pós-Graduação em Letras/Estudos Literários <https://www.posgraduacao.unimontes.br/ppgl/2022/02/17/disciplinas-isoladas/>

\* Veja a seguir as ementas, dias, horários e turnos da ocorrência de cada uma das disciplinas.

**Segunda-feira**

Turno Matutino

Disciplina: **Literatura, Sociedade e Cultura:** Leituras Portuguesas sobre a Educação e a formação social.

**Ementa**: Esta disciplina se propõe a discutir os debates sobre a Educação em Portugal, a partir dos textos jornalísticos de Eça de Queirós, de modo a resgatar as mais diversas leituras teóricas, metodológicas e epistêmicas vigentes no século XIX. A partir dessa perspectiva, pretende-se identificar as reverberações presentes nos textos literários portugueses e além Portugal, como no Brasil.

Professor Dr. **Marcio Jean Fialho de Sousa**.

Dia da semana: Segunda-feira, das 8h às 12h30min. Data de início do curso: 21 de março de 2022.

Carga horária: 60h.

**Terça-feira**

Turno Matutino

Disciplina: **Tópicos especiais em Literatura Brasileira:** Dilemas na Literatura de autoria feminina contemporânea.

**Ementa**: Estudo de narrativas de autoria feminina contemporâneas. Estudo dos dilemas de gênero, da maternidade e da emancipação autoral e social. Estudo das relações entre o ficcional e o histórico.

Professor Dr. **Osmar Pereira Oliva**

Dia da semana: Terça-feira, das 8h às 12h30min. Data de início do curso: 22 de março de 2022.

Carga horária: 60h.

**Terça-feira**

Turno Vespertino

# Disciplina: Seminário de métodos e técnicas de pesquisa em letras

**Ementa**: Estudo dos conceitos e instrumentos do pensamento científico para a investigação. Fundamentos da pesquisa para elaboração de projetos, texto dissertativo, ensaio, resumo, artigo e dissertação de mestrado. Metodologia científica aplicada aos projetos de pesquisa em estudos literários.

Professora Dra. **Alba Valéria Niza Silva**.

Dia da semana: Terça-feira, das 13h30min. às 18h. Data de início do curso: 22 de março de 2022.

Carga horária: 60h.

**Quarta-feira**

Turno Matutino

Disciplina: **Seminário de Gêneros Literários**: poesia.

Ementa: O curso tem como objetivo analisar a paisagem e a cidade em composições dos poetas: Manuel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Henriqueta Lisboa, Raul Bopp, Murilo Mendes, Manuel de Barros, enfatizando, como os espaços e lugares são representados nos poemas que tratam dos temas criança, brinquedo e imaginário infantil, ou seja, como uma geografia íntima é exposta pelo olhar reflexivo e meditativo do eu lírico. Para além da leitura da poesia desses autores serão expostas indagações sobre o ensino da poesia na escola e, também como poetas contemporâneos estão trazendo esses temas em suas poesias, destacaremos no curso os autores: Cristiane Sobral, Conceição Evaristo, Evaldo Balbino, Fernando Fábio F. Furtado, etc.

Professora Dra. **Ilca Vieira de Oliveira**.

Dia da semana: Quarta-feira, das 8h às 12h30min. Data de início do curso: 23 de março de 2022.

Carga horária: 60h.

**Quinta-feira**

Turno Matutino

Disciplina: **Literatura, espaços e identidades**

**Ementa**: Esse curso parte de uma exploração de conceitos e perspectivas teóricas sobre espaço, fronteiras e territorialidades, para a discussão de textos literários de diferentes origens. Propõe-se, assim, que os alunos tenham contato com uma diversidade de formas de pensamento em relação aos temas e que possam a partir desse contato produzir outros textos e reflexões sobre eles. O recorte adotado foi o século XX e início do século XXI. Entre as correntes teóricas selecionadas estão o pós- estruturalismo, a antropologia literária e os estudos culturais. O produto final da disciplina deve ser um ensaio no qual seja possível perceber a articulação de conceitos e textos do curso com ideias e autores selecionadas pelo acadêmico.

Professor Dr. **Geraldo Cáffaro**.

Dia da semana: Quintas-feiras, de 8h às 12h30min. Data de início do curso: 24 de março de 2022.

Carga horária total: 60h.

Montes Claros, 14 de março de 2022 (Prorrogação)

Professor Doutor Elcio Lucas de Oliveira (coordenador)

**Coordenação do Mestrado em Letras/ Estudos Literários**

**Anexo I** : modelo da FICHA DE INSCRIÇÃO que será preenchida no formulário eletrônico.\*

\* A critério da Coordenação do PPGL outros campos podem ser solicitados no citado formulário de Inscrição.

DADOS PESSOAIS

|  |
| --- |
| Nome: |
| Filiação: Pai: Mãe:  | Naturalidade (cidade, Estado) Nacionalidade (país)  |
| Cor da pele:  | Necessidades Especiais: Sim ( ) Não ( ) Especificar: |
| Data de nascimento: / /  | Sexo:( ) Feminino ( ) Masculino | Estado civil: |
| Carteira de Identidade –Nº Emissão: / / Órgão Expedidor:  | CPF: |
| Título Eleitoral:Nº Zona: Seção: Município:  |
| Documento Militar:Nº Órgão Expedidor:  |

FORMAÇÃO ACADÊMICA

|  |
| --- |
| Curso de Graduação: |
| ( ) Bacharelado ( ) Licenciatura ( ) Bacharelado e Licenciatura |
| Nome da instituição em que se graduou | Ano/semestre (da graduação) |
| Cidade: | Estado: | País: |
| Atualmente você está matriculado em algum outro curso (mesmo se em disciplina isolada) da Unimontes? Sim ( ) Não ( ) |

ENDEREÇO

|  |
| --- |
| Av./Rua: |
| Bairro: |
| Cidade: | Estado: | CEP: |
| Telefone Residencial: | Telefone Comercial: |
| Celular: | E-mail: |

Disciplina a ser cursada:

Razões pelas quais pretende cursar a disciplina:

NOTA PESSOAL (apresente informações sobre o tempo disponível para realizar a disciplina no horário informado e sobre os meios de que dispõe para cursá-la de forma remota e/ou presencial).