



## Edital de seleção de candidatos às disciplinas isoladas Mestrado em Letras/Estudos Literários - 2º. Semestre de 2021

O presente Edital encontra-se de acordo com o Regulamento do Mestrado em Letras/Estudos Literários.

### 1 – Vagas

O Mestrado em Letras/Estudos Literários da Universidade Estadual de Montes Claros comunica a abertura das inscrições para a seleção de candidatos às disciplinas isoladas **a serem cursadas no 2º semestre de 2021**, com vistas ao preenchimento de até 20 (vinte) vagas em cada disciplina, descontadas aquelas preenchidas pelos alunos regulares, ou número maior, a critério do professor que ofertar a disciplina.

### 2 – Disciplinas

As disciplinas ofertadas para inscrições de interessados que não estão regularmente matriculados no Programa de Pós-Graduação em Letras, neste edital denominadas disciplinas isoladas, possuem carga horária de 60 horas, correspondendo a 04 (quatro) créditos, e, em se mantendo o atual calendário letivo para 2021 na Universidade Estadual de Montes Claros, serão ministradas integralmente no 2º semestre do corrente ano, seja no formato de aulas remotas ou presenciais, de acordo com determinação da gestão superior da Unimontes. **Caso o referido calendário da instituição venha a ser alterado, outras disposições quanto ao período de vigência dessas disciplinas poderão ser determinadas sem aviso prévio, bem como a alteração de aulas remotas para presenciais, não cabendo recurso por parte dos alunos matriculados nas disciplinas objeto do presente edital.**

#### Terça-feira

##### Turno Vespertino

Disciplina: **Tópicos especiais em literatura brasileira.**

**Ementa:** Estudo da escrita de testemunho em determinados textos da literatura contemporânea. Abordagens sobre o ethos discursivo presente nesses textos. Trauma, catástrofe, retórica do testemunho. Narrativas testemunhais. Poesia e política da memória. Esquecimento e exclusão.

Professor Dr. **Antônio Wagner Veloso Rocha.**

Dia da semana: Terça-feira, das 13h às 17:30min

Data de início do curso: 17 de agosto de 2021.

Carga horária: 60h.

#### Quarta-feira

##### Turno Matutino

Disciplina: **Seminário de métodos e técnicas de pesquisa em letras**

**Ementa:** Estudo dos conceitos e instrumentos do pensamento científico para a investigação. Fundamentos da pesquisa para elaboração de projetos, texto dissertativo, ensaio, resumo, artigo e dissertação de mestrado. Metodologia científica aplicada aos projetos de pesquisa em estudos literários.

Professora Dra. **Alba Valéria Niza Silva.**

Dia da semana: Quarta-feira, das 8h às 12h30min.

Data de início do curso: 18 de agosto de 2021.

Carga horária: 60h.



### Quarta-feira

#### Turno Vespertino

Disciplina: **Leitura, literatura e a formação do leitor.**

**Ementa:** Leitura: ser leitor na sociedade contemporânea. Literatura: leituras e leitores. A formação do leitor. O ensino da literatura: entre a leitura e a crítica. O texto clássico e suas múltiplas revisitações. Reflexões sobre práticas de leitura literária.

Professora Dra. **Rita de Cássia Silva Dionísio Santos.**

Dia da semana: Quinta-feira, das 13h às 17:30min.

Data de início do curso: 18 de agosto de 2021.

Carga horária: 60h.

### Quinta-feira

#### Turno Matutino

Disciplina: **Literatura, sociedade e cultura:** o feminismo como crítica da cultura.

**Ementa:** Tendo a literatura e a busca de novos caminhos críticos no âmbito do feminismo, este curso pretende inicialmente investigar alguns conceitos fundamentais do pensamento feminista, seguindo por aspectos da formação e contexto do feminismo brasileiro e chegar às perspectivas decoloniais que abrem novos campos de estudos para o feminismo afro-latino-americano.

Professor Dr. **Elcio Lucas.**

Dia da semana: Quintas-feiras, de 8h às 12h30min.

Data de início do curso: 19 de agosto de 2021.

Carga horária total: 60h.

#### Turno Vespertino

Disciplina: **Representações da alteridade na literatura brasileira.**

**Ementa:** É intuito deste curso discutir os conceitos de representação e de alteridade, problematizando-os juntamente com outros conceitos correlatos, tais como os de representatividade e identidade. Além disso, priorizaremos no curso a análise de narrativas, em especial as de autoria feminina brasileira e latino americana, por meio das quais discutiremos as possibilidades ficcionais de representações da alteridade e seus possíveis desdobramentos.

Professor Dr. **Danilo Barcelos Corrêa**

Dia da semana: Quintas-feiras, das 13h às 17:30min.

Data de início do curso: 19 de agosto de 2021.

Carga horária total: 60h.

## 3 – INSCRIÇÕES

### **O período de inscrições será de 02 a 12/08/2021.**

Poderão se inscrever candidatos que tenham concluído a graduação plena em Letras ou em áreas afins. A aceitação de candidatos de outras áreas depende da articulação entre a sua formação e os Estudos Literários. **Não será cobrada taxa de inscrição às vagas, nem mensalidades para os candidatos aprovados.**

O interessado só poderá se inscrever em uma (1) disciplina por semestre, requerida com o preenchimento de formulário disponível no seguinte link <https://forms.gle/KyN5Cje3se7m8Ksz7>



#### 4 – PROCESSO DE SELEÇÃO

As proposições dos inscritos serão avaliadas por cada um dos docentes responsáveis pelas disciplinas requeridas. Será respeitada a autonomia dos professores para a composição da turma.

A cada um dos docentes é reservado o direito de não preenchimento das vagas ofertadas neste Edital, não cabendo recurso ou revisão da seleção efetuada pelo(a) professor(a) ofertante de vaga em disciplina isolada.

##### **Critérios**

As propostas dos candidatos serão analisadas pelo(a) professor(a) ofertante da disciplina, em caráter eliminatório.

- a) Análise da proposta de intenções e razões pelas quais o candidato deseja cursar a requerida disciplina, considerando a pertinência e a consistência da justificativa apresentada.

#### 5 – APROVAÇÃO

Serão declarados aprovados os candidatos considerados aptos pelos professores responsáveis por cada uma das disciplinas isoladas oferecidas, não cabendo recursos para as suas decisões. O resultado será publicado na página <http://www.posgraduacao.unimontes.br/ppgl> a partir das 10 horas do dia 13/08/2021.

#### 6 – MATRÍCULA

Todos os candidatos aprovados terão suas matrículas previamente aceitas, cabendo a estes confirmá-las de **13 a 16 de agosto** conforme descrito a seguir:

- Os candidatos considerados aprovados deverão enviar por email (de 13 a 16 de agosto) a documentação abaixo especificada para o seguinte endereço de email: **poslit@unimontes.br**  
- informar no assunto: Matrícula em disciplina isolada 2º sem. 2021.
  - a) Cópia do diploma de graduação (ou declaração legal da instituição de origem certificando a conclusão do curso) e, se houver, cópias de diplomas de outras titulações concluídas;
  - b) Carteira de Identidade (fotocópia);
  - c) Histórico Escolar da Graduação (fotocópia);
  - d) Prova de quitação das obrigações eleitorais;
  - e) CPF (fotocópia);
  - f) Certidão de Nascimento ou de Casamento (fotocópia);
  - g) 02 fotos 3x4 recentes;
  - h) Certificado de Dispensa de Incorporação ou de Reservista (fotocópia).  
Exigido apenas para candidatos do sexo masculino.
- O candidato selecionado que deixar de efetivar sua matrícula no prazo estipulado será considerado desistente. A convocação, ou não, de outro candidato ficará a critério do professor(a) ofertante da disciplina.
  - Em hipótese alguma haverá trancamento de matrícula no ato da própria matrícula. É vedada matrícula em uma segunda disciplina isolada no mesmo semestre.
  - É vedada a matrícula de aluno que tenha abandonado e/ou sido reprovado em disciplina



isolada no semestre imediatamente anterior.

- É vedada a matrícula de aluno que, no ato da matrícula, tenha matrícula ativa (mesmo se em disciplina isolada) com outro curso da Unimontes.
- A matrícula em disciplina isolada faz do candidato um aluno especial, sem nenhum dos vínculos com o PPGL destinados aos alunos regulares.
- Os créditos cursados em disciplinas isoladas poderão ser aproveitados no próprio Mestrado em Letras no prazo de até 2(dois) anos após o conclusão da disciplina isolada, desde que o candidato venha a ser aprovado em Processo Seletivo do PPGL destinado à composição de seu quadro de alunos regulares.
- Oportunamente os candidatos aprovados serão chamados à secretaria para apresentação dos documentos originais ou autenticados para conferência e arquivamento na secretaria do programa.

## 7 – DISPOSIÇÕES GERAIS

- Ao efetuar a sua matrícula, o candidato aceita o cumprimento das normas regimentais e estatutárias da Universidade Estadual de Montes Claros, bem como do Mestrado em Letras/Estudos Literários.
- Quaisquer aspectos omissos neste Edital serão submetidos à apreciação do Colegiado do Mestrado em Letras/Estudos Literários da Universidade Estadual de Montes Claros –Unimontes.

Montes Claros, 1 de agosto de 2021 (1ª versão)

13 de agosto (retificado)

Coordenação do Mestrado em Letras/ Estudos Literários



**Anexo I** : modelo da FICHA DE INSCRIÇÃO que será preenchida no formulário eletrônico.\*

\* A critério da Coordenação do PPGL outros campos podem ser solicitados no citado formulário de Inscrição.

**DADOS PESSOAIS**

Nome:		
Filiação: Pai: _____ Mãe: _____		Naturalidade (cidade, Estado) _____ Nacionalidade (país) _____
Cor da pele: _____		Necessidades Especiais: Sim ( ) Não ( ) Especificar: _____
Data de nascimento: ____/____/____	Sexo: ( ) Feminino ( ) Masculino	Estado civil:
Carteira de Identidade – N° _____ Emissão: ____/____/____ Órgão Expedidor: _____		CPF:
Título Eleitoral: N° _____ Zona: _____ Seção: _____ Município: _____		
Documento Militar: N° _____ Órgão Expedidor: _____		

**FORMAÇÃO ACADÊMICA**

Curso de Graduação:		
( ) Bacharelado ( ) Licenciatura ( ) Bacharelado e Licenciatura		
Nome da instituição em que se graduou		Ano/semestre (da graduação)
Cidade:	Estado:	País:
Atualmente você está matriculado em algum outro curso (mesmo se em disciplina isolada) da Unimontes? Sim ( ) Não ( )		

**ENDEREÇO**

Av./Rua:		
Bairro:		
Cidade:	Estado:	CEP:
Telefone Residencial:		Telefone Comercial:
Celular:	E-mail:	

Disciplina a ser cursada: \_\_\_\_\_

