

Canal: AzulCast

O **AzulCast**, canal disponível nas plataformas **YouTube** e **Spotify**, constitui-se como o meio digital utilizado pelos alunos do 9º ano da Escola Estadual de Monte Azul para a divulgação de *podcasts* e vídeos produzidos por eles, os quais abordam temas relacionados aos aspectos conceituais da Educação Física escolar.

Figura 1: Frame Podcast AzulCast – Capas



Azulcast

Descrição



Azulcast – O Podcast do Movimento e Conhecimento

Bem-vindo ao canal Azulcast, o podcast que te coloca em movimento com conteúdos atuais, práticos e inspiradores sobre o universo da Educação Física! Aqui você encontra conversas com profissionais da área, professores, atletas e especialistas em saúde, esporte e bem-estar.

Toda semana, mergulhamos em temas como treinamento físico, educação escolar, corpo e mente, tendências do esporte, inclusão, saúde pública e muito mais. Se você é estudante, educador, apaixonado por movimento ou quer transformar sua prática com conhecimento, esse é o seu espaço.

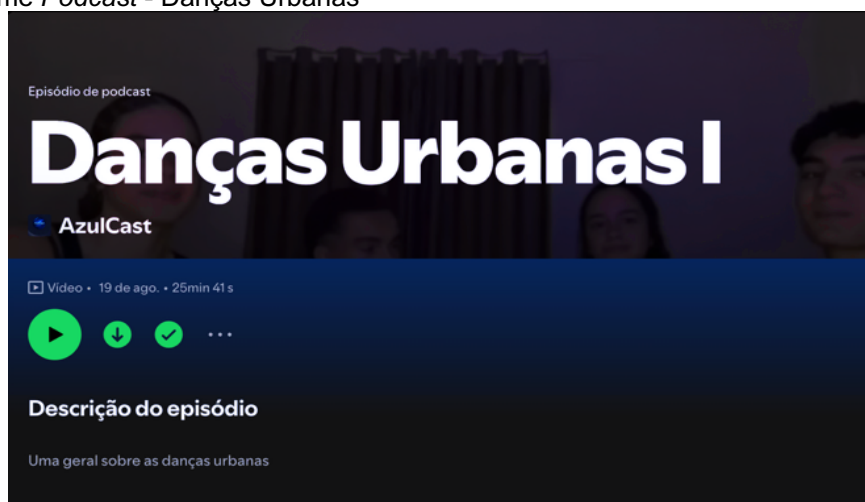
<https://open.spotify.com/show/7BDcZ3vC1A78cz57ay8Elk?si=254b6c1eab074483>

http://www.youtube.com/@Azulcast_Moaz

Podcast – AzulCast: Danças Urbanas I

O primeiro episódio do AzulCast, apresentado por alunos da Escola Estadual de Monte Azul explorou o universo das danças urbanas, desde sua definição e origem. O programa detalhou como essas danças surgiram nas periferias dos Estados Unidos na década de 1920 como uma forma de expressão, popularizando-se em cidades como Nova York. Os apresentadores discutiram a chegada e ascensão das danças urbanas no Brasil, destacando a forte influência de gêneros como o funk e como elas se manifestam na moda e em outras formas de arte urbana, como o grafite e a pichação. O *podcast* enfatizou as danças urbanas como um meio livre e criativo de expressão cultural.

Figura 2: Frame *Podcast* - Danças Urbanas

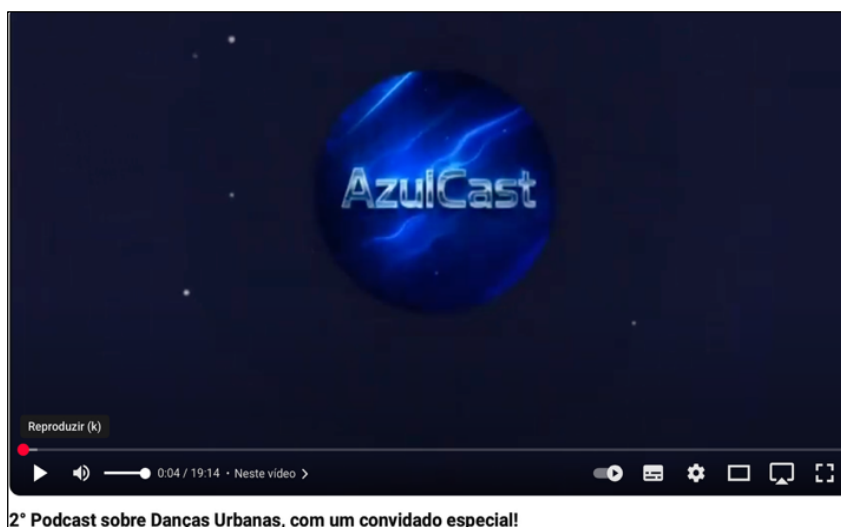


<https://open.spotify.com/episode/0od5DB7zO2ADZfb8S4Eicl?si=b5e073e9de7d4a56>
https://youtu.be/oDtmcirPnCI?si=9bDTiQJ_SWVvZ-nu

Podcast – AzulCast: Danças Urbanas II

O episódio apresentou o convidado especial Alexandro Evangelista Silva, (<https://www.instagram.com/sandrobreakdance?igsh=MWh5MW90eXV6a3M3aQ==sandrobreakdance>), que compartilhou sua jornada no mundo das danças urbanas. Ele explicou como começou a dançar aos 13 anos, influenciado por Michael Jackson, e como o amor pela dança se tornou uma parte essencial de sua vida. Atualmente, Alexandro atua em eventos privados e projetos com igrejas, devido à pausa em competições regionais. Seu maior orgulho profissional são os projetos sociais nos quais a dança é usada para ajudar comunidades, lutar contra o preconceito e construir a autoconfiança de pessoas, especialmente nas periferias.

Figura 3: Frame Podcast - Danças Urbanas II

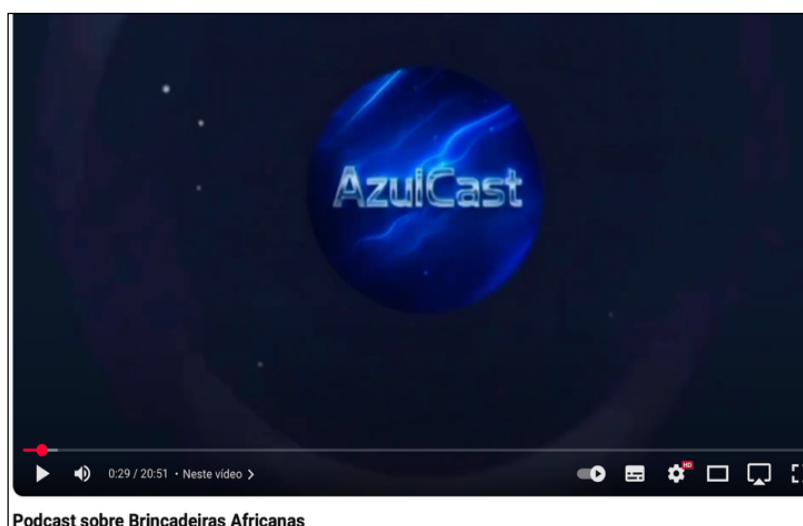
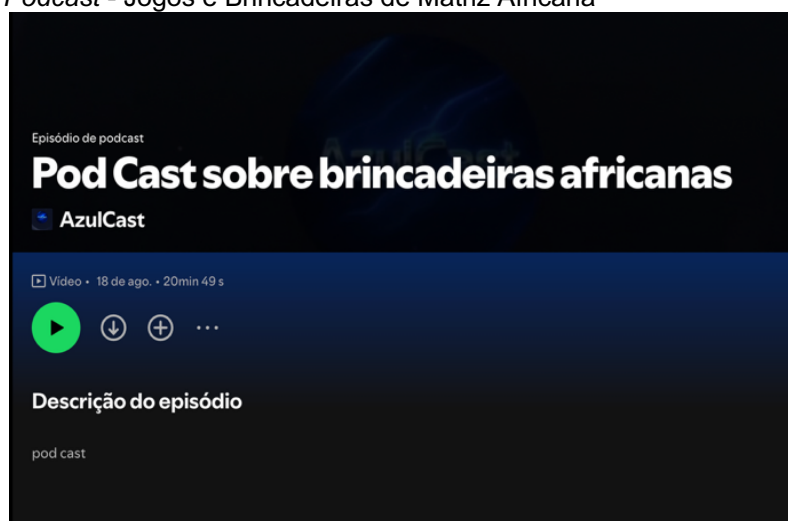


<https://open.spotify.com/episode/3odASZh4q6oqOTPs5Apzi3?si=92fd926868704f75>
<https://youtu.be/Jvk6DJYw8Zk?si=QgGwTqRXpqyyOC74>

Podcast – AzulCast: Jogos e brincadeiras de Matriz Africana I

Esse episódio trata de uma "viagem sonora" ao coração da África para explorar brincadeiras e jogos que são formas de aprender, celebrar e viver em comunidade. Os estudantes salientaram que as brincadeiras africanas são apresentadas como mais que entretenimento, servindo para transmitir conhecimento, ensinar valores, estimular a coletividade e preservar a identidade cultural em um continente de imensa diversidade. Muitos jogos africanos foram adaptados e transformados ao longo do tempo no Brasil, incorporando elementos da cultura local e dando origem a novas brincadeiras. Conhecer e praticar esses jogos é essencial para valorizar a cultura afro-brasileira, promover socialização, estimular a criatividade e o aprendizado lúdico, além de preservar a história e as tradições.

Figura 4: Frame *Podcast - Jogos e Brincadeiras de Matriz Africana*

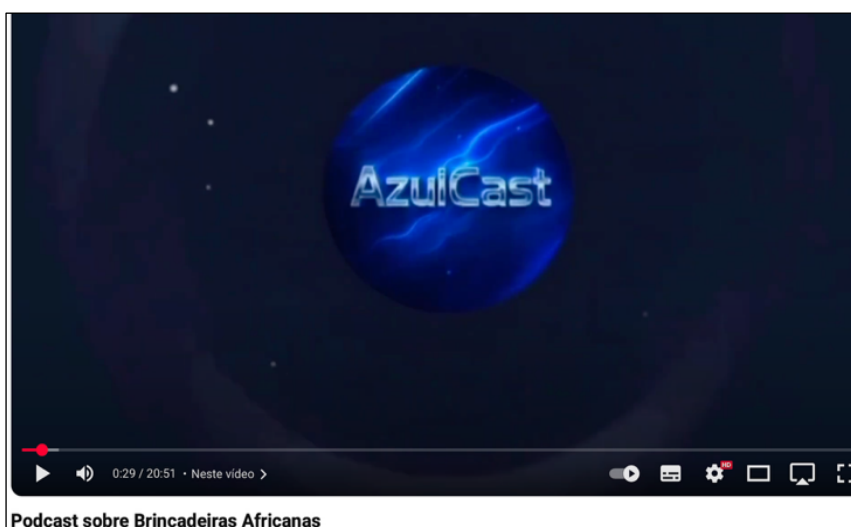
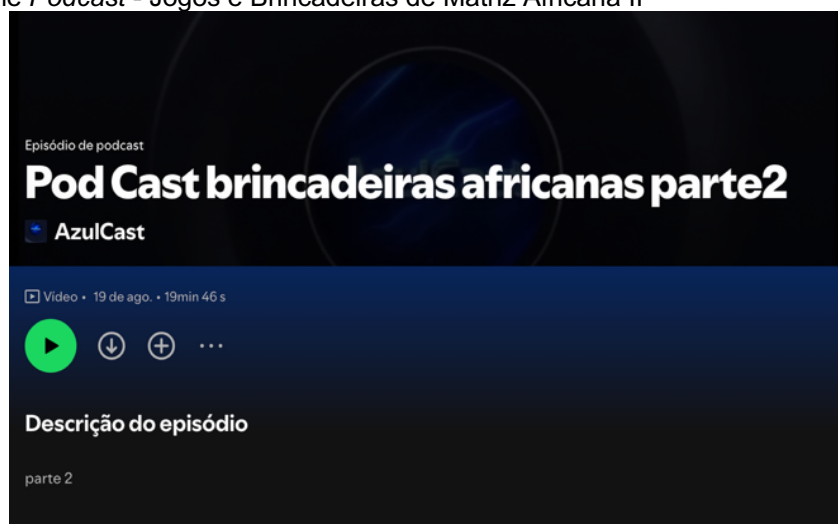


<https://open.spotify.com/episode/64n7w7TWQt4d9fVIOsuQcL?si=8c0c3d410f424246>
<https://youtu.be/UEoqNcv47nw?si=0EX-g8poeUrl-tRv>

Podcast – AzulCast: Jogos e brincadeiras de Matriz Africana II

Esse episódio destacou a profunda relevância dos jogos e brincadeiras africanas e afro-brasileiras, que se estendem além do entretenimento para abarcar história, educação, espiritualidade e resistência. Maria Aparecida Sena de Jesus (<https://www.instagram.com/associacaomulheresquilombolas?igsh=YWx2aThuNzMyNXht>) da Associação Quilombola de Monte Azul, foi a entrevistada e compartilhou sua conexão pessoal com a comunidade e o papel vital da associação na preservação da memória ancestral. Ela detalhou como a organização resgata ativamente práticas culturais esquecidas e as transmite às novas gerações. A discussão sublinhou que tradições como cantos, batuques, rezas e a tecelagem não só persistem, mas florescem com renovadas oportunidades de visibilidade e aprendizado.

Figura 5: Frame Podcast - Jogos e Brincadeiras de Matriz Africana II

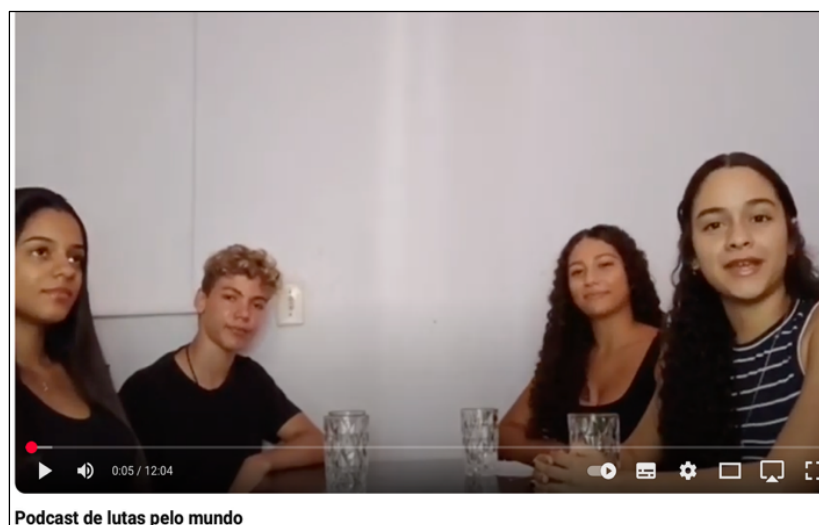
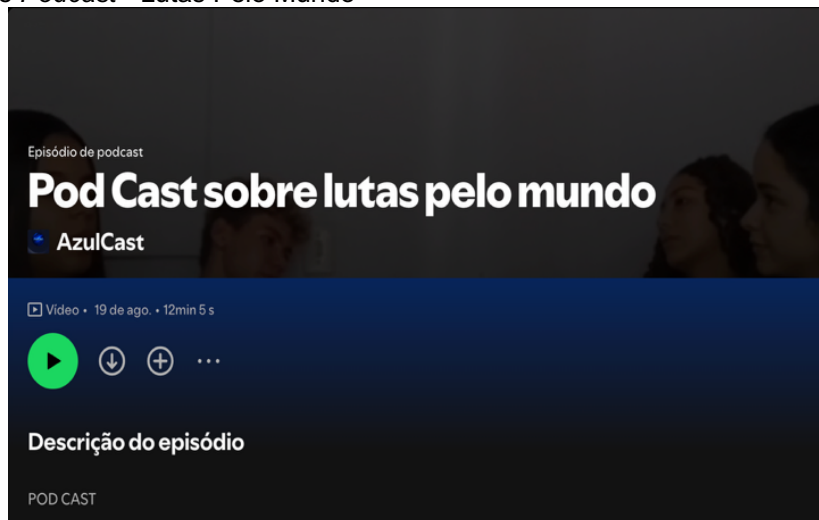


<https://open.spotify.com/episode/74SplU79u5b3LSIEbdpeNu?si=bd1486b57e1143d2>
<https://youtu.be/UEoqNcv47nw?si=0EX-g8poeUrl-tRv>

Podcast – AzulCast: Lutas pelo mundo I

Abordou o tema “Lutas pelo mundo”, focando inicialmente no Jiu-Jitsu. A discussão relatou a origem do Jiu-Jitsu na Índia e seu desenvolvimento no Japão, além de sua chegada ao Brasil pela família Gracie. Os participantes exploraram o principal objetivo da arte marcial como autodefesa, destacando sua natureza mental e a importância da técnica e do cuidado nos movimentos. Compartilharam também experiências pessoais com o Jiu-Jitsu, ressaltando a diferença entre sua prática e a violência, e explicaram o sistema de faixas, que é conquistado por experiência e não por vitórias.

Figura 6: Frame Podcast - Lutas Pelo Mundo

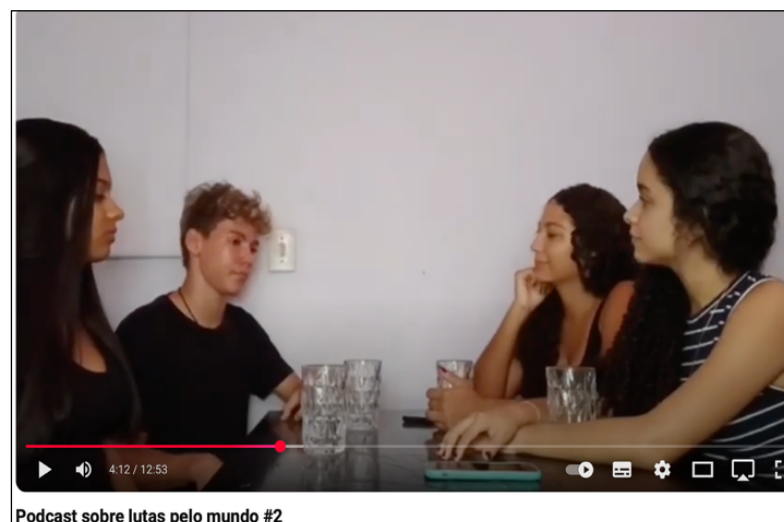
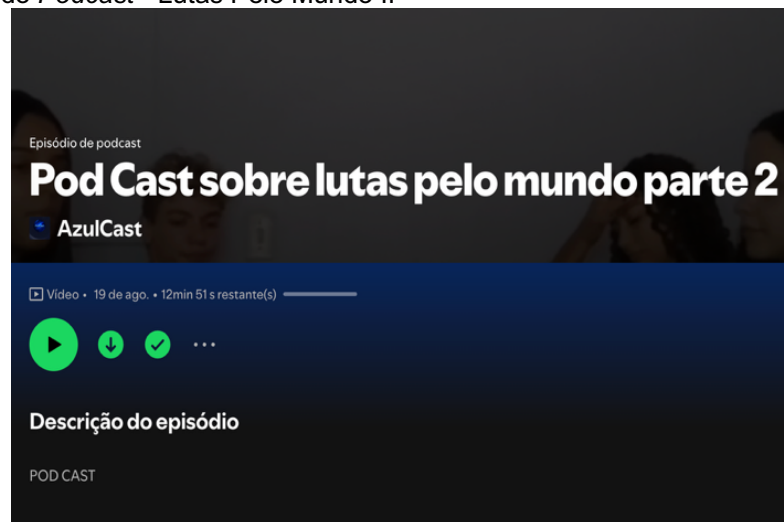


<https://open.spotify.com/episode/7dqBXlvZsXi1S2pGilKu9x?si=d563d2c8714f4270>
<https://youtu.be/vaPJowanO9s?si=OfVm9m7eBc2TNsak>

Podcast – AzulCast: Lutas pelo mundo II

Esse episódio discute "Lutas pelo Mundo", focando principalmente na história e no significado cultural da Capoeira. Os participantes explicam que a Capoeira se originou no Brasil, criada por negros escravizados como uma forma disfarçada de autodefesa, parecendo uma dança, e destacam seus instrumentos tradicionais e o papel do Mestre Bimba em sua expansão. A discussão também conecta as origens da Capoeira às questões atuais de racismo e preconceito, enfatizando a luta contínua por igualdade.

Figura 7: Frame do Podcast - Lutas Pelo Mundo II



<https://open.spotify.com/episode/1Eh9raH7S0wkZYPESltpK?si=a01216fba0b949f2>
<https://youtu.be/A8XuEY47FBE?si=axN8c8oU9bkeEUAk>

Podcast – AzulCast: Futebol e as suas características

Em “**Futebol e as suas características**” foi discutida a história e características do futebol de campo. A conversa abordou a origem do esporte na Inglaterra e sua popularização no Brasil, destacando a importância de Pelé e outros grandes jogadores brasileiros e internacionais. Foram explorados aspectos do jogo, como a duração das partidas, a relevância do intervalo para ajustes táticos e a evolução das posições em campo. O *podcast* também refletiu sobre a crescente dominância do aspecto físico e da tática no futebol moderno, e a importância de treinadores e da Copa do Mundo.

Figura 8: Frame do *Podcast* - Futebol e Futsal



<https://open.spotify.com/episode/3Ce7RYMqsa3Q1dGUEaXWbA?si=a62d62d198c24b18>
<https://youtu.be/vjjqhRZUjHI?si=XNinH468L-9BILZF>

Podcast – AzulCast: Futsal e suas regras

Esse episódio abordou a origem uruguaia do esporte em 1934 e sua vasta popularidade no Brasil, especialmente em comunidades periféricas. A conversa destacou como o futsal serve de base para o desenvolvimento de grandes talentos do futebol, como Neymar e Ronaldinho, e a importância de Falcão como ícone da modalidade. Foi enfatizado o papel do futsal na formação tática e técnica dos jogadores e a relevância de campeonatos escolares, como o JEMG em Minas Gerais, para a descoberta de novos atletas e oportunidades de carreira.

Figura 09: Frame do Podcast - Futebol e Futsal II



<https://open.spotify.com/episode/3Ce7RYMqsa3Q1dGUEaXWbA?si=a62d62d198c24b18>
<https://youtu.be/VR7wmZaq7fA?si=AHBYjW0C42PrFH1x>